

Wassily Chair
Marcel Breuer

Fauteuil Wassily
Wassily Sessel
Poltrona Wassily
Silla Wassily
Wassily Stool





WASSILY CHAIR While an apprentice at the Bauhaus, Marcel Breuer conceived the first tubular chair, which he based on the frame of a bicycle. The construction of leather strips suspended on steel tubes was the first chair of its kind, becoming immediately a symbol of Modernism. Later named for the artist Wassily Kandinsky, the classic icon is made of tubular steel finished in polished chrome, with upholstery straps in a range of leather colors.

FAUTEUIL WASSILY Alors qu'il était apprenti du Bauhaus, Marcel Breuer a conçu ce fauteuil tubulaire, basé sur le cadre d'une bicyclette. L'utilisation de lanières de cuir suspendues sur des tubes d'acier était unique en son genre et est immédiatement devenue un symbole du Modernisme. Cette œuvre devenue un grand classique fut baptisée ultérieurement du nom de l'artiste Wassily Kandinsky.

WASSILY SESSEL Während seiner Lehrjahre am Bauhaus erdachte Marcel Breuer seinen ersten Stahlrohrsessel, der auf dem Rahmen eines Fahrrads basierte. Die Konstruktion aus Lederstreifen, die am Stahlrohr aufgehängt sind, war die erste ihrer Art. Sie wurde sogleich zum Symbol der Moderne. Später wurde sie nach dem Künstler Wassily Kandinsky benannt. Der Sessel, heute eine klassische Ikone, besteht aus verchromten, poliertem Stahlrohr. Sein Leder ist in verschiedenen Farben erhältlich.

POLTRONA WASSILY Durante il periodo di apprendistato presso la scuola Bauhaus, Marcel Breuer crea la prima seduta con struttura tubolare ispirandosi al telaio di una bicicletta. La realizzazione della poltrona con struttura tubolare e cinghie in cuoio diventa immediatamente un simbolo del design moderno. Successivamente denominata Wassily in onore dell'artista Wassily Kandinsky, la poltrona ha struttura tubolare in acciaio cromato con cinghie in cuoio disponibili in una vasta gamma di colori.

SILLA WASSILY Mientras, el aprendiz de la casa Bauhaus, Marcel Breuer concibió la primera silla tubular que tuvo como base la estructura de una bicicleta. La primera silla de este tipo se realizó con cintas de cuero suspendidas en tubos de acero, y se convirtió inmediatamente en el símbolo del modernismo. Poco después pasó a llamarse como su creador, Wassily Kandinsky. Este ícono clásico está hecho de acero tubular acabado en cromado brillante, con correas de cuero para la tapicería en varios colores.

WASSILY STOEL Marcel Breuer ontwikkelde de eerste tubulaire stoel, gebaseerd op het frame van een fiets, tijdens zijn leermeesterschap aan het Bauhaus. De constructie van lederen strips opgehangen aan stalen tubes was de eerste stoel van die soort en werd zo onmiddellijk een symbool van het Modernisme. Het klassieke icoon, later genoemd naar de kunstenaar Wassily Kandinsky, is gemaakt van tubulair staal met gepolijst chrome afwerking en lederen riemen, verkrijgbaar in verschillende kleuren.



MK106 © 2008 Knoll, Inc.

