

Barcelona Chair and Stool
Ludwig Mies van der Rohe

Chauffeuse et Tabouret Barcelona
Barcelona Sessel und Hocker
Poltrona Barcelona e Sgabello
Silla y Taburete Barcelona
Barcelona Zetel en Voetenbank





BARCELONA® CHAIR AND STOOL Created by Ludwig Mies van der Rohe for his 1929 German Pavilion at the International Exhibition in Barcelona, the Barcelona Collection's pure composition has come to epitomize Modern architecture. From the hand-buffed frame to the individual leather squares carefully welted together, each Barcelona piece is a tribute to traditional craftsmanship and meticulous attention to detail. In addition to the chair and stool, the collection also includes a child version and couch.

CHAUFFEUSE ET TABOURET BARCELONA Crée par Ludwig Mies van der Rohe pour son pavillon d'Allemagne de l'Exposition internationale de 1929 à Barcelone, la composition épurée de la Collection Barcelone est venue à incarner l'architecture moderne. Du cadre chromé poncé main aux carrés de cuir individuels soigneusement cousus, chaque pièce de la collection Barcelone est un hommage à la fabrication traditionnelle et au souci du détail. En plus de la chauffeuse et du tabouret, la collection comprend également un lit de repos.

BARCELONA SESSEL UND HOCKER Von Ludwig Mies van der Rohe 1929 für den deutschen Pavillon auf der Weltausstellung von Barcelona entworfen, gelang es der Barcelona Kollektion, die moderne Architektur dieser Zeit zu verkörpern. Vom handpolierten Rahmen bis zu den sorgfältig auf Rahmen genähten Lederkissen ist jedes Stück der Barcelona Kollektion Tribut traditioneller Handwerkskunst und Genaugigkeit bis ins Detail. Neben dem Sessel und dem Hocker gehört auch eine Liege zur Kollektion.

POLTRONA BARCELONA E SGABELLO Creata da Ludwig Mies van der Rohe per il Padiglione tedesco in occasione del Salone Internazionale di Spagna nel 1929, la collezione Barcelona è il simbolo dell'architettura moderna. Grazie alla struttura in piatto d'acciaio cromato e la cuscinatura realizzata con riquadri in pelle rigorosamente cuciti a mano, ogni prodotto della collezione è un omaggio all'abilità tecnica di esecuzione ed un singolare esempio di meticolosa attenzione ai dettagli. La collezione prevede la poltrona, lo sgabello ed il sommier.

SILLA Y TABURETE BARCELONA Creado por Ludwig Mies van der Rohe para el pabellón de Alemania de la Exposición Internacional que tuvo lugar en Barcelona en 1929, la composición pura de la Colección Barcelona es la representación de la arquitectura moderna. Desde la estructura brillante realizada a mano hasta los cuadros de piel individuales cuidadosamente mezclados, cada pieza Barcelona es un tributo a la artesanía tradicional y una meticulosa consideración por el detalle.

BARCELONA ZETEL EN VOETENBANK Gecreëerd door Ludwig Mies van der Rohe in 1929 voor zijn Duits Pavilioen op de Internationale Tentoonstelling in Barcelona, is de pure compositie van de Barcelona Collectie de belichaming van de Moderne architectuur. Elk Barcelona onderdeel, van het handgeblonken kader tot de individuele ledere vierkantjes die zorgvuldig samengevoegd werden, is een eerbetoon voor traditioneel vakmanschap en een nauwkeurige aandacht voor details. Supplementair bij de stoel en voetenbank, bevat de collectie ook een ligbed.



MK109 © 2008 Knoll, Inc.

