

Bertoia Bench

Harry Bertoia

Banc Bertoia

Bertoia Latten-Holzbank

Panca Bertoia

Banco Bertoia

Bertoia Bank



KnollStudio



BERTOIA BENCH Italian sculptor Harry Bertoia's 1950 experiment with bending metal rods into practical art produced a revered collection of seating, which includes the elegant Bench. The Bench consists of wood slats spanning a metal frame. Platform Bench cushions are available separately up to a maximum of three. A half-century has passed since Harry Bertoia first began to experiment with his favorite medium. Today, the Bertoia Collection remains a symbol of ingenuity and creative spirit.

BANC BERTOIA L'idée du sculpteur italien Harry Bertoia de plier des tiges métalliques pour les transformer en œuvres d'art utiles aboutit en 1950 à sa collection de sièges devenus depuis des icônes du mobilier contemporain, dont ce banc élégant. Celui-ci est constitué de lattes de bois disposées en longueur sur un cadre métallique. Des coussins sont disponibles séparément, jusqu'à un maximum de trois par banc. Cinquante ans se sont écoulés depuis que Harry Bertoia a fait ses premières expériences avec son support préféré, mais la Collection Bertoia reste à ce jour un symbole d'ingéniosité et de créativité.

BERTOIA LATTAEN-HOLZBANK Der aus Italien stammende Gestalter Harry Bertoia begann 1950, mit geflochtenem Metalldraht zu experimentieren und schuf eine sehr beachtete Sitzmöbelkollektion, zu der auch diese elegante Latten-Bank gehört. Die Bank besteht aus Holzplatten, die in einen Metallrahmen gespannt sind. Sie ist mit bis zu drei einzelnen Sitzkissen lieferbar. Vor etwa einem halben Jahrhundert begann Bertoia seine ersten Experimente mit seinem favorisierten Medium. Heute ist die Bertoia Kollektion ein Symbol für Genialität und kreativem Geist.

PANCA BERTOIA Nel 1950 lo scultore italiano Harry Bertoia realizza la sua famosa collezione di sedute, che comprende anche la panca dalle linee aggraziate e dal design raffinato. Bertoia utilizza e trasforma barre metalliche in vere e proprie opere d'arte. La Panca è costituita da una struttura cromata su cui poggiano dei listoni in legno. I cuscini possono essere ordinati separatamente. Dopo più di mezzo secolo, la Collezione Bertoia ancora oggi è simbolo di creatività ed originalità.

BANCO BERTOIA Cuando en 1950, el escultor italiano Harry Bertoia convirtió varas curvadas de metal en arte práctico produjo una venerada colección de asientos, entre la que se encuentra el elegante banco Bertoia. El Banco está hecho de unas tablillas de madera que se entrelazan con una estructura de metal. Hay hasta un máximo de tres cojines disponibles por separado para el Banco. Ha pasado medio siglo desde que Harry Bertoia comenzó por primera vez a experimentar su medio predilecto. Hoy por hoy, la Colección Bertoia sigue siendo símbolo del ingenio y del espíritu creativo.

BERTOIA BANK Het experiment van de Italiaanse beeldhouwer Harry Bertoia in 1950 waarbij hij metalen staven plooide tot praktische kunst, resulteerde in een gerespecteerde zitmeubel-collectie, inclusief de elegante bank. De bank bestaat uit houten latten op een metalen kader. Kussens zijn apart toevoegbaar tot maximaal 3 stuks. Een half eeuw is voorbij gegaan sinds Harry Bertoia het eerst begon te experimenteren met zijn favoriete medium. Vandaag is de Bertoia Collectie nog steeds een symbool van vindingrijkheid en een creatieve geest.



MK118 © 2008 Knoll Inc.

