

Cesca Chair
Marcel Breuer

Chaise Cesca
Cesca Stuhl
Sedia Cesca
Silla Cesca
Cesca Stoel





CESCA CHAIR As a leader of the Bauhaus, Marcel Breuer used the technological advances of his day in the service of a better way of living. His 1928 Cesca chair marries traditional craftsmanship to industrial materials, combining a cantilevered tubular steel frame with a seat and back made of traditional wood and caning. The quintessential office and dining chair, Cesca is offered in arm and armless versions with a fully upholstered seat and back, or inset on a wood frame with handwoven cane.

CHAISE CESCA L'un des chefs de file du Bauhaus, Marcel Breuer a utilisé les avancées technologiques de son époque pour améliorer notre mode de vie. La chaise Cesca, créée en 1928 marie la fabrication traditionnelle aux matériaux industriels, avec une structure en acier tubulaire en porte-à-faux supportant une assise et un dossier traditionnels en bois et rotin. Exemple raffiné de chaise de bureau ou de salle à manger, la Cesca est proposée avec ou sans accoudoirs, avec assise et dossier intégralement rembourrés, ou avec un cadre en bois et rotin tressé.

CESCA STUHL Als Leiter des Bauhauses setzte Marcel Breuer den technischen Fortschritt seiner Zeit ein, um der Verbesserung des täglichen Lebens zu dienen. Sein 1928 fertig gestellter Cesca Stuhl vereint traditionelle Handwerkskunst mit Industriematerial, indem er den Stahlrohrrahmen eines Freischwingers mit traditioneller Sitz- und Rückenlehne aus Holz oder Geflecht miteinander verbindet. Als vollkommener Büro- und Esstischstuhl wird Cesca in Versionen mit und ohne Armlehnen angeboten, mit und ohne Lederkissen auf den Armlehnen und außerdem mit Vollpolster bei Rückenlehne und Sitz. Beide Modelle werden auch in einer Holzrahmenkonstruktion mit handgeflechtener Sitz- und Rückenfläche angeboten.

SEDIA CESCA Marcel Breuer, uno tra i principali esponenti della scuola Bauhaus, utilizza le tecnologie del suo tempo per ottenere delle prestazioni migliori. Nel 1928 realizza la sedia Cesca in cui riesce magistralmente ad armonizzare i tradizionali dettagli artigianali con i materiali industriali, utilizzando una struttura tubolare in acciaio a sbalzo che sostiene lo schienale e la seduta in legno. La particolare struttura rende flessibile la sedia offrendo maggiore comfort e rendendola adatta ai diversi ambienti. La sedia è disponibile con o senza braccioli, completamente rivestita, o con seduta e schienale impagliati a mano.

SILLA CESCA Líder de La Bauhaus, Marcel Breuer utilizó los progresos de la tecnología actual para proporcionar una mejor vida. Su silla Cesca de 1928 une la artesanía tradicional con materiales industriales, combinando un marco de acero tubular voladizo con un asiento y respaldo realizados de madera y enlatao tradicional. La silla de oficina y de comedor por excelencia está disponible con brazos o sin brazos y con asiento y respaldo tapizados, o bien con grabados en una estructura de madera de caña tejida a mano.

CESCA STOEL Is voortrekker van het Bauhaus gebruikte Marcel Breuer de toenmalige technologische vooruitgang ten dienste van beter wonen. Zijn Cesca stoel, ontworpen in 1928, verenigt traditioneel vakmanschap met industriële materialen, een zelfdragend tubulair stalen structuur met een zitting en rug gemaakt van traditioneel hout en riet. Als typische kantoor- en eetkamerstoel, is de Cesca stoel verkrijgbaar met of zonder armen en met een zitting uitgevoerd met handgewoven riet op een houten kader of volledig bekleed.



MK91 © 2008 Knoll, Inc.

